

## **Treści programowe**

### **DTP – Prepress, Press & Postpress**

#### **Wykłady:**

- Przemysł poligraficzny;
- Dane cyfrowe;
- Barwy w DTP;
- Podstawy Color Management Systems;
- Pismo, fonty i rasteryzacja;
- Cyfrowe tworzenie publikacji;
- Procesy introligatorskie;
- Separowanie cyfrowe barw;
- Rastrowanie cyfrowe;
- Odbitki próbne;
- Podstawowe techniki drukowania;
- Tradycyjne wykonywanie form drukarskich;
- Computer to Plate – Cyfrowe wykonywanie form drukarskich;
- Cyfrowe techniki drukowania;

#### **Efekty kształcenia:**

- Znajomość problematyki wykorzystania najnowszych osiągnięć informatyki i telekomunikacji (hardware i software) w ogólnie rozumianym publikowaniu;
- Umiejętność poprawnego przygotowania publikacji do drukowania technikami cyfrowymi i technikami tradycyjnymi.
- Umiejętności przygotowania dowolnie złożonych publikacji dla poprawnego ich wydrukowania, przydatne przy tworzeniu wszelkiego rodzaju książek, gazet, czasopism, raportów, ulotek, reklam itp.