

Studia Podyplomowe 2009/10 - Grupa VII - od lutego 2010 - Semestr I - Techniki multimedialne i grafika komputerowa

soboty zjazdowe	niedziele zjazdowe
20.03, 27.03, 10.04, 24.04, 8.05, 29.05, 12.06, 26.06	21.03, 28.03, 11.04, 25.04, 9.05, 30.05, 13.06, 27.06

Dię tygodnia	Data	Godziny	Prowadzący	Liczba godzin	Sala	Przedmiot		
sobota	20.03	8.00-9.30	mgr P. Janowczyk	6	A-206	<i>Adobe Photoshop CS4 – Projektowanie grafiki bitmapowej 2D i 3D</i>		
		9.40-11.10						
		11.30-12.50						
		Przerwa 30 min.						
		13.20-14.50	mgr P. Janowczyk	6	A-206	<i>Adobe Illustrator CS4 - Projektowanie grafiki wektorowej 2D - cz.2</i>		
		15.00-16.30						
16.40-18.10								
niedziela	21.03	8.00-9.30	mgr P. Janowczyk	6	A-206	<i>Adobe Photoshop CS4 – Projektowanie grafiki bitmapowej 2D i 3D</i>		
		9.40-11.10						
		11.30-12.50						
		Przerwa 30 min.						
		13.20-14.50	mgr P. Janowczyk	6	A-206	<i>Adobe Illustrator CS4 - Projektowanie grafiki wektorowej 2D - cz.2</i>		
		15.00-16.30						
16.40-18.10								
sobota	27.03	8.00-9.30	mgr P. Rosiak	6	A-206	<i>DTP – Prepress, Press & Postpress</i>		
		9.40-11.10						
		11.30-12.50						
		Przerwa 30 min.						
		13.20-14.50	mgr P. Rosiak	6	A-206	<i>QuarkXPress 8 - Skład i łamanie publikacji cz. 1</i>		
		15.00-16.30						
16.40-18.10								
niedziela	28.03	8.00-9.30	mgr D. Buczkowska	6	A-206	<i>Podstawy rysunku i kompozycji obrazu</i>		
		9.40-11.10						
		11.30-12.50						
		Przerwa 30 min.						
		13.20-14.50	mgr D. Buczkowska	6	A-206	<i>Podstawy rysunku i kompozycji obrazu</i>		
		15.00-16.30						
16.40-18.10								
sobota	10.04	8.00-9.30	mgr P. Rosiak	6	A-206	<i>DTP – Prepress, Press & Postpress</i>		
		9.40-11.10						
		11.30-12.50						
		Przerwa 30 min.						
		13.20-14.50	mgr P. Rosiak	6	A-206	<i>QuarkXPress 8 - Skład i łamanie publikacji cz. 1</i>		
		15.00-16.30						
16.40-18.10								
niedziela	11.04	8.00-9.30	mgr P. Rosiak	6	A-206	<i>DTP – Prepress, Press & Postpress</i>		
		9.40-11.10						
		11.30-12.50						
		Przerwa 30 min.						
		13.20-14.50	mgr P. Rosiak	6	A-206	<i>QuarkXPress 8 - Skład i łamanie publikacji cz. 1</i>		
		15.00-16.30						
16.40-18.10								
sobota	24.04	8.00-9.30	mgr P. Janowczyk	6	A-206	<i>Adobe Photoshop CS4 – Projektowanie grafiki bitmapowej 2D i 3D</i>		
		9.40-11.10						
		11.30-12.50						
		Przerwa 30 min.						
		13.20-14.50	mgr P. Janowczyk	6	A-206	<i>Adobe Illustrator CS4 - Projektowanie grafiki wektorowej 2D - cz.2</i>		
		15.00-16.30						
16.40-18.10								
niedziela	25.04	8.00-9.30	mgr D. Buczkowska	6	A-206	<i>Podstawy rysunku i kompozycji obrazu</i>		
		9.40-11.10						
		11.30-12.50						
		Przerwa 30 min.						
		13.20-14.50	mgr D. Buczkowska	6	A-206	<i>Podstawy rysunku i kompozycji obrazu</i>		
		15.00-16.30						
16.40-18.10								

sobota	8.05	8.00-9.30	mgr J. Młynarczyk	6	A-206	3DStudio Max 2008 - Projektowanie grafiki wektorowej 3D		
		9.40-11.10						
		11.30-12.50						
		Przerwa 30 min.						
		13.20-14.50	mgr J. Młynarczyk	8	A-206	3DStudio Max 2008 - Projektowanie grafiki wektorowej 3D		
		15.00-16.30						
16.40-18.10								
18.20-19.50								
niedziela	9.05 - zaliczenia i egzamin	8.00-9.30	mgr D. Buczkowska	6	A-206	Podstawy rysunku i kompozycji obrazu - zaliczenie		
		9.40-11.10						
		11.30-12.50						
		Przerwa 30 min.						
		13.20-14.50	mgr P. Rosiak	4	A-206	DTP – Prepress, Press & Postpress - egzamin		
		15.00-16.30				QuarkXPress 8 - Skład i łamanie publikacji cz. 1 - zaliczenie		
sobota	29.05	8.00-9.30	dr inż. P. Wrzosek	5	A-206	CorelDraw X4 - Projektowanie grafiki wektorowej 2D - cz.1		
		9.40-11.55						
		Przerwa 30 min.						
		12.25-13.55	dr inż. P. Wrzosek	5	A-206	Adobe Premiere CS4, Adobe Encore CS4 - Komputerowy montaż video		
14.05-16.20								
niedziela	30.05	8.00-9.30	dr inż. P. Wrzosek	5	A-206	CorelDraw X4 - Projektowanie grafiki wektorowej 2D - cz.1		
		9.40-11.55						
		Przerwa 30 min.						
		12.25-13.55	dr inż. P. Wrzosek	5	A-206	Adobe Premiere CS4, Adobe Encore CS4 - Komputerowy montaż video		
14.05-16.20								
sobota	12..06	8.00-9.30	mgr J. Młynarczyk	6	A-206	3DStudio Max 2008 - Projektowanie grafiki wektorowej 3D		
		9.40-11.10						
		11.30-12.50						
		Przerwa 30 min.						
		13.20-14.50	mgr J. Młynarczyk	8	A-206	3DStudio Max 2008 - Projektowanie grafiki wektorowej 3D		
		15.00-16.30						
16.40-18.10								
18.20-19.50								
niedziela	13.06	8.00-9.30	dr inż. P. Wrzosek	5	A-206	CorelDraw X4 - Projektowanie grafiki wektorowej 2D - cz.1		
		9.40-11.55						
		Przerwa 30 min.						
		12.25-13.55	dr inż. P. Wrzosek	5	A-206	Adobe Premiere CS4, Adobe Encore CS4 - Komputerowy montaż video		
14.05-16.20								
sobota	26.06 - zaliczenie 3DMax	8.00-9.30	dr inż. P. Wrzosek	3	A-206	Adobe Premiere CS4, Adobe Encore CS4 - Komputerowy montaż video		
		9.40-11.10					3	CorelDraw X4 - Projektowanie grafiki wektorowej 2D - cz.1
		Przerwa 30 min.						
		13.20-14.50	mgr J. Młynarczyk	2		3DStudio Max 2008 - Projektowanie grafiki wektorowej 3D - zaliczenie		
niedziela	27.06 - zaliczenia	8.00-9.30	dr inż. P. Wrzosek	4	A-206	CorelDraw X4 - Projektowanie grafiki wektorowej 2D - cz.1 - zaliczenie		
		9.40-11.10				Adobe Premiere CS4 - Komputerowy montaż video - zaliczenie		
		Przerwa 30 min.						
		11.40-13.10	mgr P. Janowczyk	4	A-206	Adobe Photoshop CS4 – Projektowanie grafiki bitmapowej - zaliczenie		
		13.20-14.50				Adobe Illustrator CS4 - Projektowanie grafiki wektorowej - zaliczenie		